

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

НАПРАВЛЕНИЕ: 570400 ДИЗАЙН

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА №1: ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА №2: ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА №3: ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ

АКАДЕМИЧЕСКАЯ СТЕПЕНЬ: МАГИСТР

НОРМАТИВНЫЙ СРОК ОБУЧЕНИЯ: 2 ГОДА

Форма обучения: очная

"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор КГУСТА

" 29 "

июня



График учебного процесса

курс	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь					январь					февраль					март					апрель					май					июнь					июль					август				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
1																																																												
2	П	П	П	П																	Э	Э	=	=																																				

Условные обозначения:

- учеб. недели   
  Э экз. сессия   
  науч.-пр. пр.   
  П педагог. практика   
  Н науч.-иссл. работа   
  ГА госуд. аттест   
  // подгот. выпуск. раб.   
  = каникулы

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	Наименование дисциплины	Трудоемкость в кредитах	Трудоемкость по видам работ, в часах						Форма отчетности			Распределение часов по курсам								Закреплено за кафедрой	Перечень реализуемых компетенций																																				
			Всего часов	Ауд.	из них			СРС	Э	КП	КР	1 курс				2 курс																																									
					лк	пр	лб					1 сем		2 сем		3 сем		4 сем																																							
												16 недель	16 недель	16 недель	15 недель																																										
лк	пр	лб	лк	пр	лб	лк	пр	лб	лк	пр	лб	лк	пр	лб																																											
<b>Общенаучный цикл</b>																																																									
M.1.	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	15	450	225	60	165	0	225																																																	
M.1.1	Философские проблемы архитектуры и дизайна	3	90	45	15	30		45	1			15	30																																									ФИСГиН	ОК-1, 5, ИК-1-2, СЛК-1		
M.1.2	Методология научных исследований в области архитектуры, искусства и дизайна	3	90	45	15		30	45	1			15	30																																								Д	ОК-1, 2,3,4 ИК-1, 2			
M.1.3	Иностранный язык (профессиональный)	3	90	45		45		45	1				45																																											Д	ИК-2, 3

M.1.4	Психология и педагогика высшей школы	3	90	45	15	30		45	2					15	30							ФИСГИН	ОК-1, 2,5 ИК-1, 2, 4 СЛК-1, 3, 4 ПК-10
M.1.5	Дизайн-менеджмент	3	90	45	15	30		45	1			15	30									Д	ОК - 6, ИК - 6 СЛК - 5 ПК - 7
	<b>Вариативная часть</b>	<b>10</b>	<b>300</b>	<b>150</b>	<b>15</b>	<b>135</b>		<b>150</b>															
	<b>По выбору вуза</b>																						
M.1.6	Устойчивый дизайн	6	180	90	15	75		90	2, 3					15	30						45		СЛК-4, ПК-4, 8, 9
	<b>Дисциплины по выбору студентов</b>																						
M.1.7	Студия искусств/ Студия живописи/ Студия современного иск.	4	120	60		60		60	2						60								ПК - 3
	<b>ИТОГО по 1 ЦИКЛУ</b>	<b>25</b>	<b>750</b>	<b>375</b>	<b>75</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>375</b>					<b>360</b>	<b>300</b>	<b>90</b>								
	<b>ИТОГО по 1 ЦИКЛУ(кредиты)</b>	<b>25</b>	<b>12,5</b>	<b>2,5</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>12,5</b>					<b>12</b>	<b>10</b>	<b>3</b>									

**Профессиональный цикл**

M.2.	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>25</b>	<b>750</b>	<b>375</b>				<b>375</b>															
M.2.1	Современные проблемы дизайна	3	90	45	15	30		45	1			15	30									Д	ПК - 5
M.2.2	Студия дизайна (по профилю): продвинутый курс	10	300	150	30	120		150	1,2	1, 2		15	60		15	60						Д	ОК - 3, 5, ИК - 1, ПК - 1,2,3,4,6,8,9
M.2.3	Компьют. Технол. в обл. дизайна (по профилю): продвин. курс	6	180	90	15		75	90	1,2	1		15		45		30						Д	ПК - 9
M.2.4	Дизайн-исследования	6	180	90	15	75		90	1	1	15	75										Д	ОК -4, ПК-4, 5
	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>20</b>	<b>600</b>	<b>300</b>				<b>300</b>															
	<b>Дисциплины по выбору вуза</b>	<b>20</b>	<b>600</b>	<b>300</b>				<b>300</b>															
M.2.5	Дизайн-образование: школы, методики, перспективы	4	120	60	15	45		60	2					15	45							Д	ПК-10
M.2.6	Защита прав интеллектуальной собственности	4	120	60	15	45		60	3						15	45						Д	ПК-2, 4, 6
	<b>Дисциплины по выбору студентов</b>																						
M.2.7	Экспериментальное моделирование/ Прототипирование/ Визуализация информации/ Дизайн и инновации	6	180	90		90		90	3							90						Д	ПК - 8
M.2.8	Дизайн на практике/ Проектирование в группе/ Подготовка цифрового портфолио / Конкурсное проектирование	6	180			90		90	3							90						Д	ПК - 6 / ПК - 7 / ПК - 9
	<b>ИТОГО по 2 ЦИКЛУ</b>	<b>45</b>	<b>1350</b>	<b>675</b>	<b>105</b>	<b>405</b>	<b>75</b>	<b>675</b>				<b>540</b>	<b>330</b>	<b>480</b>	<b>0</b>								
	<b>ИТОГО по 2 ЦИКЛУ(кредиты)</b>	<b>45</b>	<b>22,5</b>	<b>3,5</b>	<b>13,5</b>	<b>2,5</b>	<b>22,5</b>					<b>18</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>0</b>								
	<b>ИТОГО по 2 ЦИКЛАМ</b>	<b>70</b>	<b>2100</b>	<b>1050</b>				<b>1050</b>				<b>900</b>	<b>630</b>	<b>570</b>	<b>0</b>								
	<b>Кредиты</b>		<b>70</b>									<b>30</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>0</b>								
M.3.1	Педагогич. и научно-производственная практики	15							2,3					<b>9</b>	<b>6</b>							Д	ПК -6, 10
M.3.2	Научно-исследовательская или творческая работа	15							3,4					<b>5</b>	<b>10</b>							Д	ПК-5 или ПК-3

М.4	Итоговая государственная аттестация, вкл. подготовку и защиту выпускной работы	20										20		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>120</b>	<b>3600</b>					<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		<b>30</b>		
	Недельная нагрузка													
	Количество экзаменов							8	6	5		1		
	Количество курсовых проектов (работ)	4						2	1	1				

№	Курсовые работы (проекты)	семестр	Практики	кредиты	семестр	недели	Государственная итоговая аттестация	семестр	кредиты
1	Студия дизайна (по профилю): продвинутый курс	1,2	Научно-производственная	9	2	6	Подготовка и защита выпускной работы	4	20
2	Компьютер. Технол. в обл. дизайна (по профилю): продвин. курс	1	Педагогическая	6	3	4			
3	Дизайн-исследования	1							

Учебный план рассмотрен и принят на заседании кафедры ДИЗАЙН

Протокол № 9 от 23.05.16

Председатель УМО

Начальник учебного управления

Зав.отделом МАД

Зав.каф. Дизайн

Саткыналиев Т.Т.

Жумабаев Р.А.

Джусупова М.А.

Ибраев Д.Т.